

sylvie.laurens[at]univ-amu.fr - patricia.zuntow[at]univ-amu.fr



PARCOURS 1 – SAVEURS DE L'ANTIQUITÉ (1h30)

Public : primaire à partir de 10 ans, collège, lycée – 9h ; 10h30 ; 13h30 ; 15h (Bât. B, rez-de-jardin, salles de cours 4 et 5).

2 ateliers en alternances :

- **Mosaïques en Méditerranée**

Jeux de puzzle et quiz : Poissons, dauphins sirènes et autres créatures fantastiques ou mythiques des fonds marins ! Cet atelier propose d'assembler des pièces de puzzles, comme l'ont fait les mosaïstes romains avec leurs tesselles, et d'explorer de manière ludique et esthétique la faune marine et ses représentations en Méditerranée dans l'Antiquité.

Animé par : Solenn de Larminat (CCJ) et des étudiants en sciences de l'Antiquité

- **Au pays des pots cassés**

Découverte de la céramique antique, manipulation, restitution, à partir d'un jeu inédit ...

Animé par : Laetitia Cavassa, Vincent Dumas et Fabrizio Ducati (CCJ)



PARCOURS 2 - ARCHÉOLOGIE NAVALE (1h30)

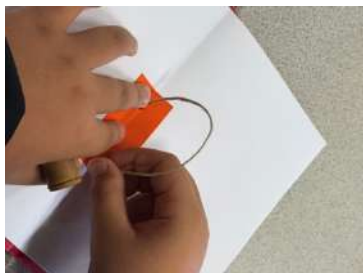
Public : primaire à partir du CM1, collège, lycée – 9h ; 10h30 ; 13h30 ; (15h – Bât. B, rez-de-jardin. (salles de cours 6 et 7)

Cette animation très complète permet d'appréhender l'archéologie navale à travers sa dimension expérimentale. A votre tour, vivez l'expérience de la restitution des navires antiques, par l'immersion virtuelle et la pratique manuelle !

3 ateliers en alternances :

- **Fabriquer ton navire !**
- *Atelier pratique de restitution (découpage, collage, décor)*
- **Construire collectivement une réplique en bois**
- *Atelier collectif de restitution en volume*
- **Visites immersives d'épaves**
- *Deux découvertes 3D avec casque VR (à partir de 10 ans)*

Animé par : Giulia Boetto, Kato Nees, Pierre Poveda et des étudiants en archéologie navale (doctorants CCJ et étudiants de la formation Momarch)



PARCOURS 3 - HISTOIRE DES ÉCRITURES ET DES MANUSCRITS (1h30 à 2h)

Public : primaire à partir du CM1, collège, lycée (salles de cours 2 et 3)

Après 5 à 10 minutes d'introduction commune, les élèves pratiquent 3 ateliers alternativement.

3 ateliers en alternance :

- **Écrire en Méditerranée**

Tous méditerranéens : une passionnante initiation aux alphabets de différentes aires géographiques, avec mise en pratique à partir de son prénom.

Animé par : Maha Barakat (amU)

- **Fabrique ton manuscrit comme au Moyen âge !**

S'approprier, par l'expérimentation, les techniques de reliure du Moyen âge. Chaque élève repart avec son propre cahier manuscrit.

Animé par : Romuald Sourisse et Vanessa Krolikowski (association Librarii)

- **Découverte de l'OMMNI (Objet médiéval manuscrit non identifié)**

Jeux d'observation et quiz

Animé par : Élodie Attia (TDMAM)



PARCOURS 4 - CLIMAT, ENVIRONNEMENT, ALIMENTATION ET MODES DE VIE A LA PREHISTOIRE (1h30)

Public : primaire, collège, lycée – 9h ; 10h30 ; 13h30 ; 15h (Bât. B, rez-de-jardin, salle de cours 1)

2 ateliers en alternance :

- **Alimentation**

Comment reconstituer l'alimentation de nos ancêtres ? À travers des ateliers interactifs, les participants découvriront comment les archéologues et les anthropologues reconstituent les pratiques alimentaires des populations préhistoriques et historique : os humains et animaux, vestiges archéologiques et jeu de la pyramide alimentaire permettront d'explorer les méthodes scientifiques utilisées pour comprendre les régimes alimentaires et les environnements du passé.

Animé par : Claire-Étoile Allexant, Roberta Anedda, Alessandra Varalli (LAMPEA)

- **Faune, climat et environnement**

L'atelier propose une introduction aux modes de vie des sociétés humaines du Paléolithique, en abordant les points suivants : environnement et climat lors de la Préhistoire, avec un focus sur la faune ; Pratiques de subsistance : les régimes et pratiques alimentaires, de la chasse à la consommation ; la bioarchéologie : quelles missions, quels objectifs, quels protocoles (avec un focus sur l'archéozoologie, la taphonomie et selon le public sur la biochimie isotopique) ; le principe d'anatomie comparée des espèces

Animé par : Dario Ferrari et Antigone Uzunidis Boutillier (LAMPEA)