

TDMAM (UMR 7297)

HISOMA (UMR 5189)

Séance en ligne du Séminaire inter-laboratoires *Espaces de la poésie latine tardive*

Jeudi 6 juin 2024 (9h30-13h)

Organisation scientifique : Florence Garambois-Vasquez (Université de Lyon-Saint-Étienne, HISOMA), Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard (Aix Marseille Université, CNRS, TDMAM).

Contacts : florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr

gaelle.viard@univ-amu.fr

Lien de connexion :

<https://univ-amu-fr.zoom.us/j/88102946943?pwd=UkJldWZtdUsyZ29QQ2dna0Z6UGZwQT09>

ID de réunion: 881 0294 6943

Code secret: 338109

Intervenants : Charlotte Begon-Bernabé (Université de Nice), Michele Cutino (Université de Strasbourg), Pedro Duarte (Université d'Aix-Marseille), Luciana Furbetta (Université de Ferrare), Florence Garambois-Vasquez (Université de Lyon-Saint-Étienne, Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard (Université d'Aix-Marseille), Julie Houdenot (Université d'Aix-Marseille), Massimo Manca (Università di Torino), Gianpiero Scafoglio (Université de Nice), Céline Urlacher-Becht (Université de Mulhouse).

Présentation des colloques de l'année 2023-2024

Formes de la piété anonyme dans la poésie latine chrétienne de ses débuts au VII^e siècle (Mulhouse, 19-21 décembre 2023) par Céline Urlacher-Becht

Masculin et féminin en poésie latine (Lyon, 19-20 octobre 2023) par Florence Garambois-Vasquez

La réception de Paulin de Nole et de Prudence dans la littérature latine médiévale (Besançon, 12-13 octobre 2023) par Michele Cutino

L'epigramma letterario nell'antichità : bilanci e prospettive di indagine (Ferrara 31. 01 2024) par Luciana Furbetta

Venanzio Fortunato tra il Piave e la Loira (Treviso, 16-18 mai 2024) par Massimo Manca

Doutes et ambiguïtés dans la littérature gréco-latine (3-4 juin 2024) par Julie Houdenot

Les eaux : représentations, usages et savoirs, de l'Antiquité à l'époque moderne (décembre 2023) par Gianpiero Scafoglio

Projets en cours

Préparation de l'édition des *Periochae Homeri* (Charlotte Begon-Bernabé)

Projet de publication sur Corippe dans la Collection Héritages méditerranéens (Florence Garambois-Vasquez, Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard)

Projet de traduction et commentaire du Livre 1 des Silves de Stace (Pedro Duarte, Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard)

Présentation de livres :

Parus :

La confusion des genres dans la Pharsale de Lucain (P.-A. Caltot, P. Duarte, S. Pétrone, dir.), Presses universitaires de Provence, coll. Héritages méditerranéens, Aix-en-Provence, 2024.

Profili di poesia latina tardoantica (a cura di A. Luceri), 'Quaderni di Res publica litterarum – Studies in Classical Tradition', n. 1, 2024

À paraître :

D. De Gianni, L. Furbetta, F. Lubian (ed), *Nature and Gaze. Essays in Late Latin Christian Poetry*

